

第41回 兵庫県高等学校独唱独奏コンクール

参加申込書 (A4にて2部提出)

枠内の必要な箇所 (伴奏者、課題曲の欄は声楽部門参加者のみ) に全て記入、もしくは○をつけて提出すること

|     |                  |      |               |
|-----|------------------|------|---------------|
| 学校名 | 国・県・市・私立<br>高等学校 | 学校住所 | 〒 _____       |
|     | 学校長              |      | TEL ( ) _____ |
|     | 印                |      | FAX ( ) _____ |

|      |                     |
|------|---------------------|
| 参加者名 | 第 _____ 学年 性別 男 / 女 |
|      | 電話番号 ( ) _____      |

|      |   |
|------|---|
| 伴奏者名 | 教員・生徒(第 _____ 学年)・その他 ( )<br>ピアノ部門の参加 有 / 無 伴奏の掛け持ち 有 / 無 |
|------|---|

|              |          |   |
|--------------|----------|---|
| 連絡引率<br>担当教員 | 職・名前     | 電話番号 ( ) _____  |
|              | 担当教科 ( ) | メール (PDF等の添付ファイルが開くメールをお願いします)<br>※大文字、小文字、gとq、vとrなど、分かりやすく記入してください |

※連絡は全て学校宛に通知しますが、夏季休業中でも担当者と連絡のつく電話およびメールアドレスを必ず記入して下さい。

|     |                        |  |
|-----|------------------------|--|
| 課題曲 | A      B      C      D | A: 荒 磯      C: 納 涼<br>B: 荒 城 の 月      D: 秋 の 月 |
|-----|------------------------|--|

|     |       |     |
|-----|-------|-----|
| 自由曲 | 作 曲 者 | 曲 目 |
|     |       |     |

※自由曲の書き方は別紙を参照の上、正確に記入すること。提出に当たり、必ず音楽担当教員から表記のチェックを受けること。

|      |          |                    |        |
|------|----------|--------------------|--------|
| 演奏時間 | 分      秒 | 予備日 (8/28) の参加について | 可 / 不可 |
|------|----------|--------------------|--------|

※演奏時間は実際に計測し、曲間も含めて正確に記入すること。

- ① 校長印 (公印) を押印し、原本とコピーの、合わせて2枚を送付すること
- ② 銀行振込期日 (6月1日～6月23日) に指定口座に振り込み、振込票は手元に残しておくこと

申込期間6月1日～6月23日

 締切日消印有効